



# 古越龙山

GU YUE LONG SHAN

中国绍兴黄酒集团有限公司 浙江古越龙山绍兴酒股份有限公司 主办

网址: <http://www.shaoxingwine.com.cn>



中华老字号  
行业标志性品牌  
绿色食品  
国家地理标志保护产品

2018年8月24日

内部资料 免费交流

## 向世界分享中国味道 古越龙山亮相中国绍兴一日韩经贸文化推介会

### 海南省委副书记、省长沈晓明 到访女儿红公司



8月3日,海南省委副书记、省长沈晓明在绍兴市上虞区区委书记陶关锋、区政协主席顾世明等人陪同下到女儿红公司参观考察,领导一行先后参观了女儿红产品展示厅和黄酒酿造车间。公司全国人大代表、省级酿酒大师章国强向大家介绍了传统酿酒工艺,沈省长饶有兴致地与章国强进行交流,询问酿酒工艺

细节。沈省长表示,作为土生土长的绍兴东家人,一直就对“女儿红”有种别样的“乡味”情怀,现在看着女儿红酒越做越好,企业规模越来越大、企业前景越来越好,很是欣慰,希望公司能够继续创新发展、做强做大,并做好酿酒工艺的传承和弘扬,进一步打造好“女儿红”这块金字招牌。

### 市政协无党派和工商联界别委员 考察黄酒集团

8月13日,绍兴市政协经科委钱增扬主任率无党派和工商联界别委员一行20余人考察黄酒集团,参观古越龙山中央酒库、中国黄酒博物馆,并就黄酒产业发展开展座谈讨论。黄酒集团董事长钱肖华、股份公司纪委书记陈国林、集团董事会秘书李维萍、黄酒文化产业公司董事长李敏陪同考察。考察期间,政协委员们被古越龙山中央酒库的恢宏气势和近年黄酒储量所震撼,也为绍兴黄

酒深厚的文化底蕴点赞。座谈会上,钱肖华董事长汇报了黄酒集团近年来的发展情况和下一步发展思路。绍兴市政协经科委主任钱增扬、宁波市绍兴商会会长吴友水、浙江点金律师事务所主任虞伟庆、浙江雅兴商贸有限公司总经理任苗兴、绍兴商务中心总经理倪浩元等围绕讲好黄酒故事、提升黄酒价值、跨界合作、与文化旅游结合拓展产业等发表了自己的见解,提出了很好的思路。

### 古越龙山发布中报: 2018 半年度净利 1.04 亿 同比增长 10.14%

7月27日下午,古越龙山(600059)发布2018年半年报。公司2018年1-6月份,实现营业收入97,171.36万元,同比增加8.19%;实现利润总额13,888.62万元,同比增加10.32%;实现归属于母公司股东的净利润10,376.50

万元,同比增加10.14%。2018年上半年,宏观经济延续总体平稳、稳中向好发展态势,公司紧抓发展机遇,加强和完善各项工作,着力加强内部管理,不断推进技术创新、营销创新,保持了平稳较快发展的势头。

### 鉴湖公司入选第二批 绍兴市非物质文化遗产传承基地

8月1日,绍兴市文化广电新闻出版局公布了第二批绍兴市非物质文化遗产传承基地名单,绍兴鉴湖酒业有限公司等22家单位榜上有名。鉴湖公司位于绍兴鉴湖源头七尺庙旁,厂门倚鉴湖而建,开门见湖,汲取门前鉴湖源头活水酿酒,地理位置优越。鉴湖公司是国内最早的专业酿酒企业之一。创建于1951年10月,拥有的“鉴湖”品牌是绍兴黄酒第一只注册商标、中华老字号、浙江省著名商标,首批绍兴酒原产地保护品牌。2016年企业

成为全国唯一的“绍兴黄酒传统酿造工业遗产保护基地”。公司目前拥有国家级黄酒评委1人,黄酒酿造高级技师3人,技师7人,拥有一大批热衷于传承遗产的骨干人员,并已形成传承人梯队。绍兴黄酒传统酿造技艺作为国家级非物质文化遗产,是前辈遗留给我们后人的宝贵财产,鉴湖公司一直致力于绍兴黄酒酿造技艺生产性传承基地保护和建设工作,确保绍兴黄酒传统酿造技艺的有效保护、传承与发扬光大。

简讯



推介会上,钱肖华董事长开启一坛古越龙山二十年陈酿,与各界共同品尝



钱肖华董事长向各位来宾介绍绍兴酒的原产地风貌、酿制技艺和品鉴方式



古越龙山酒表演助兴



一坛古越龙山花雕酒成为绍兴赠送友好城市市长的伴手礼

酒道表演、开坛仪式、书法展示……8月20日下午,韩国大邱市劳昂泽拉酒店,中国绍兴-韩国大邱经贸文化推介会正在举行,绍兴酒、书法作为绍兴元素乃至中国元素的代表纷纷登台亮相,由此拉开中国绍兴-日韩经贸文化推介会的序幕。

绍兴酒是绍兴的传统支柱产业,也是绍兴的一张金名片。绍兴优越的自然环境、独特的鉴湖水、传承千年的酿酒技艺赋予绍兴酒独一无二的品质,使之成为中国黄酒的杰出代表而享誉海内外,绍兴也因此成为“中国黄酒之都”。近年来,古越龙山作为绍兴酒的代表,不仅频频亮相G20杭州峰会、世界互联网大会等国际舞台,与世界分享中国味道,同时也加大“走出去”的步伐,包括通过经销商代理渠道、中国餐馆渠道、免税店渠道等,参加各种国际知名酒类食品展览会、各种民间推介会,亮相国际舞台。此次用“黄酒+旅游”的方式,偕同绍兴旅游一道走出国门,进行推介,也是一种有益的尝试与积极的探索。

据悉,韩国大邱市位于韩国东南地区政治、经济、文化和交通中心,是韩国第三大城市,韩国三星集团的发祥地,也是“亚洲纺织基地”。2015年,绍兴与大邱市正式建立友好交流关系。

随后,中国绍兴-日本芦原文化旅游推介会暨结好35周年庆祝酒会在绍兴市福光中央会馆举行,南砺市市长、议长及政府、议会、教委、商会、日中友好协会及当地企业界、文艺界、教育界、民间友好

人士等代表出席会议。日本芦原市位于日本中部的福井县北端,是鲁迅先生的恩师藤野先生的故乡。市内青山绿水,优质温泉遍布,是一座悠闲旅游观光城市。1983年5月,绍兴市与芦原市结为友好城市。

8月24日,中国绍兴-日本南砺文化旅游推介会暨结好35周年庆祝酒会在南砺市福光中央会馆举行,南砺市市长、议长及政府、议会、教委、商会、日中友好协会及当地企业界、文艺界、教育界、民间友好人士等代表出席。

日本南砺市位于日本北陆的富山县西南部,是周恩来生前老友松村谦三先生的故乡。民风淳朴,旅游资源丰富。北部的平原地带,有从中世纪逐渐发展而成的五箇山合掌造式民宅村落,1995年被收录为世界遗产。2008年,动画制作公司P.A. works以南砺市为主要背景创作的人气动画片《真实之泪》热播后,迅速成为动画圣地之一。1983年3月,绍兴市与南砺市结为友好城市,成为绍兴第一个国际友城。

低度、温和、代表着中国儒家中庸文化的绍兴酒,以其特有的魅力赢得了海外消费者的青睐。叶利钦曾在他的回忆录《总统马拉松》(中文版译名为《午夜日记》)中,深情回忆起当年在中国喝黄酒的感觉,“我们还喝中国的黄酒:把盛着醇厚黄酒的小酒杯放在很烫的水中,只要呷上一口,略带甜味、暖洋洋的香气沁人心脾,传遍全身……”

## 古越龙山·沈永和第355代酒药接种仪式举行



每年八月初,江南绍兴一带天气晴热,湿度适中,恰是做酒药的好时光。8月1日上午,浙江古越龙山绍兴酒股份有限公司沈永和酒厂传统酿造车间,举行古越龙山·沈永和第355代酒药接种仪式,当董事长钱肖华抡起木槌锤打第一锤药料时,标志着2018冬酿大幕就此开启。

酒药俗称白药,又称小曲,是中国独特优异的糖化发酵剂,也是千百年来人们捕捉和驯养微生物最古老而有效的方法。从一粒米到一滴酒神奇转化中,酒药起到关键的作用,可以说,酒药是酿酒的灵魂。

制作酒药的原料为早籼米、辣蓼草粉和优质酿酒种。早籼米粉碎后拌入辣蓼草粉。经粉磨、上框压



平、切块裁药,和入旧药粉,进行接种,让微生物自然生长。酒药中的糖化(根霉、毛霉菌为主)和发酵(酵母菌为主)的菌类复杂而繁多。它是酿制作淋饭酒时的主要的接种剂,一般以色白质松为上品。

绍兴酒的酿造有着严格的季节性。酒药的制作就是整个冬酿的首道环节。酒药的好坏对整个冬酿质量起着关键性作用,因此酿酒师傅对这一环节予以相当的重视。

柏宏总经理在接受媒体采访时表示:绍兴黄酒之所以成为中国黄酒的杰出代表,其酒药制作就是一种不同于其他黄酒的一个关键工艺步骤。酒药是酒之魂,麦曲为酒之骨,绍兴黄酒区别于其他黄酒,就是

用酒曲酒药的双套发酵,它是边糖化边发酵的工艺。

钱肖华董事长表示:沈永和酒厂自1664年创办以来,到现在是355年,这个酒药是传承了一年又一年,一代又一代,到现在已是第355代。今天我们在这里举行这样的仪式,一方面是传承传统精髓,把古老的酿酒技术发扬光大,同时也通过这样一种仪式感,激励我们的员工匠心制作酒药,为了2018冬酿开个好头。

据悉,酒药是中国人了不起的发明。西晋文学家、植物学家嵇含在《南方草木状》中首次详细介绍酒药制作方法。1700多年过去了,今天绍兴酒酿制工艺中仍然采用了用米粉混入草药自然培养酒曲的方法,这种传承千年的工艺是人类宝贵的非物质文化遗产。



# 一定了！古越龙山冠名的2018女排世俱杯赛 12月4日开赛 CCTV-5现场直播

女排世俱杯是“世界女排俱乐部锦标赛”的简称，以各国俱乐部为参赛单位，是国际排球界的顶级赛事，是国际体育界的单项最高赛事之一。今年12月4日~9日，世界8支豪门球队将来到绍兴参加共计20场比赛。

女排世俱杯自1991年举办以来，已举办11届，分别在巴西、瑞士、日本、菲律宾、卡塔尔和意大利6个国家举办过。中国为首次举办该赛事，也将成为全球第七个主办该项赛事的国家，而国际排联在第一时间就明确2018年女排世俱杯的主办城市为绍兴。

今年4月27日，古越龙山冠名2018年世界女排俱乐部锦标赛，签约仪式在绍兴举行，中国女排主教练郎平等参加签约仪式。

根据国际排联规定，参加女排世俱杯的3支队伍是亚洲、美洲、欧洲的冠军俱乐部球队，东道主

将自动获得参赛资格，另外4支球队将通过外卡参赛。目前，部分参赛的洲冠军队伍已定，东道主队已经明确是以浙江女排为班底、部分女排国手为补充的阵容参赛。届时，CCTV-5将对包括决赛在内的近10场比赛进行现场直播。

下半年，古城绍兴体育赛事是一个接着一个：9月：国际皮划艇马拉松赛，11月：绍兴国际马拉松赛，12月：女排世俱杯赛。

2018国际皮划艇马拉松世界系列赛，初定于9月22日~24日在环城河上举行。

绍兴是亚洲唯一一个皮划艇马拉松世界系列赛主办城市。如今，绍兴皮划艇马拉松比赛已成为业界顶尖的赛事之一。今年赛事依然由国际皮划艇联合会主办，赛事报名已于6月28日开始，将于8月25日截止，相关公告已在“中国·绍兴皮划艇马拉松”网站上公布，预计有近千名专业组和休闲组选

手参赛。

2017年绍兴国际马拉松赛犹在眼前，当时市民纷纷走上街头助威。2018绍兴国际马拉松赛初定举办时间为11月25日。

今年“越马”赛事将全面提升。赛道线路优化，景观式提升。2018绍兴国际马拉松赛的赛道线路方案中，迷你马拉松线路和去年一致，半程马拉松路线则略有微调，全程马拉松后半程线路则有较大改动。起点和去年一致，“全马”“半马”终点均设在洋江西路，同时对起终点布局进行了优化。据了解，今年的线路在保留去年展现千年古城、东方水城的线路优点的同时，增加了大量的名胜古迹和文化元素，水乡味、文化味更浓，故事性更强。

(源自《绍兴晚报》)

### 媒体聚焦



8月1日上午，百余名浙江省院士专家走进中国黄酒博物馆，品评黄酒，感受博大精深的黄酒文化魅力。

作为2018年省院士专家疗休养在绍活动行程的首站，专家们在博物馆讲解员的带领下细细领略绍兴黄酒深厚的历史文化底蕴，感受传承千年且精益求精的古法酿酒技艺。当讲解员介绍到改革开放的总设计师邓小平在他85岁那年遵照医嘱戒烟后，每天都要喝一杯绍兴酒时，院士专家们对绍兴黄酒的养生功效顿时产生了浓厚的兴趣。

事实上，绍兴黄酒性温和，有通、调、平、和之功效，自古以来，就一直被视为养生健身的“仙酒”“珍浆”。对于上了年纪的人来说，每天喝一两口绍兴黄酒可活血化痰，预防血栓及心脑血管疾病等的发生，起到养身保健、扶衰疗疾的作用，非常有利于身体健康。此外，黄酒具有较好的抗氧化活性，对减轻体重、增加记忆力和耐力等也有较显著的疗效。

“在浙江生活这么多年，也差不多喝了一辈子的黄酒，今天还是头一回回来绍兴参观黄酒博物馆，真好！”今年已经70多岁的张教授难掩一脸的兴奋之情。从酒史厅徘徊到酒俗厅，再从酒俗厅徜徉到酒业厅，在讲解员的解说带领下，院士专家们也一个个打开了话匣子，畅谈自己与黄酒间的小故事。“我们家以前也做酒，这个场景太熟悉了！我小时候经常跑去缸里偷酒喝，还被家人责骂过呢！”陈老师风趣的童年趣事引来在场所有人的一阵欢笑。最后，院士专家们还在黄酒体验馆兴致勃勃地观看了酒道表演，品鉴了元红、加饭、善酿、香雪等系列黄酒。

中国黄酒博物馆作为职工疗休养基地，近年来已成功接待众多单位组织的职工疗休养活动，并产生良好的经济效益和社会效益。接下来，黄酒博物馆将紧紧把握旅游产业转型升级的契机，围绕“做大黄酒产业，做精文化产业”的主题，继续深入挖掘潜力，开发出适应不同社会群体的疗休养旅游消费产品，为黄酒传统产业的提档升级贡献一份坚实的力量。

(金丹/黄酒文化园)

## 百余名院士专家走进黄酒博物馆 感受千年黄酒文化魅力

## 向高温下的坚守者致敬 公司领导慰问一线职工

俗话说，热在“三伏”，“三伏”最热在中伏。现在正是“中伏”天，酒乡绍兴的气温正持续升高，且湿度较大，是典型的“桑拿”天。

这样的气候，却是做酒药、制麦曲的好时光，酿酒人顶着高温，坚守生产一线，有条不紊地开展着各项工作。

公司领导心系一线。8月6日上午，集团公司副

总经理徐城法、纪委书记唐易宏，股份公司总经理柏宏、副总经理董勇久、周娟英、傅武翔、总工程师邹慧君、纪委书记陈国林、副总经理刘剑等领导分赴沈永和酒厂、古越龙山酒厂、黄酒产业园区酿酒一厂、玻璃瓶厂、鉴湖公司、工艺浮雕酒分公司，慰问正在高温岗位上工作的一线职工。

领导们仔细询问各厂高温天的防暑安全措

施，了解目前生产作业情况，叮嘱一线职工高温作业要劳逸结合、注意安全，同时要求各单位切实做好夏季防暑降温措施，确保一线员工的身心健康。

每一滴醇香的老酒，都离不开一线员工的辛勤付出，向奋战在高温下的酿酒人致敬！

(刘瑛/办公室)



## 古越龙山借助“友云采”乘“云”登高

8月24日下午，在公司新三楼会议室，来自公司下属三家酒厂的部分供应商代表齐聚一堂，共同聆听古越龙山实现互联网采购后带给他们的变化。

此次公司与用友网络合作，利用基于公有云的互联网采购平台（友云采），实现企业的最佳采购决策及与供应商的高效协同。这既是对传统采购模式的一种补充，也是一种颠覆。

今后，公司的供应商登陆友云采平台后，通过移动端应用参与具体信息交流和业务活动。公司采购业务员通过ERP系统给供应商下采购需求，供应商可以在友云采平台收到自动推送的消息，进行需求识别、订单确认、创建发货、发起对账、确认开票等一系列业务协作。

采购业务的这一变革将加速采购相关流程的执行效率、减少出错概率，同时也降低了双方的管理成本，实现了公司与供应商的双赢局面。

(喻华/信息部)

### 专栏·聚焦先进典型(五)

他们不忘初心，常怀忠诚之心；他们牢记使命，勇担兴企之责。平常时候，他们默默耕耘；危急关头，他们冲锋在前。他们是优秀共产党员，以赤诚和担当书写新时代的篇章。

他们忠诚企业，夙夜在公，在平凡中非凡；他们恪尽职守，追求一流，于尽头处超越。他们创造了骄人的业绩，为我们积累了宝贵的精神财富。他们是劳动模范，永远是我们学习的楷模。

3月6日，黄酒集团2017年度颁奖盛典上，10位优秀共产党员和10位劳动模范受到表彰。本报特设“聚焦先进典型”专栏，分十期报道20位获奖者的先进事迹，向奋斗者致敬，与读者共勉！

## 优秀共产党员何金元

何金元同志于1983年结缘黄酒，长期工作在生产第一线，现担任古越龙山酒厂外贸大坛车间主任。入党多年来，他始终以一名优秀党员的严要求、高标准来约束自我、规范自我、激励自我、鞭策自我，在广大干部员工中树立了良好的榜样，切实做到了一名共产党员的模范带头作用和应尽职责。

在平时的工作、生活、学习中，何金元同志从来都是吃苦在先，享福在后，从不计较个人得失。何金元爱钻研各项技术，一钻研起来，经常废寝忘食。在他多年的坚持和带领下，车间严格执行质量管理体系和环境体系标准，保质保量按时完成各项生产任务。大坛车间员工大多为外来务工人员，文化素质普遍不高，导致工作中小矛盾不断。何金元同志积极对外来务工人员开展思想工作，以理服人，严纪律惩治恶习，第一时间做出适当处理，积极维持着车间的团结安定。

多年来，何金元同志以其率先垂范、勇做楷模的一言一行，深受广大党员、员工的信任和拥护，多次荣获公司“劳动模范”、“优秀共产党员”荣誉称号。



## 劳动模范潘国良

潘国良同志于1993年参加工作，中共党员，现担任沈永和酒厂传统黄酒车间第二小组组长。潘国良常年奋斗在生产一线，他严格要求自己，时时刻刻以自己的模范行动影响着身边的同事。

由于传统黄酒酿制工艺的要求，绍兴黄酒立冬开酿，到翌年立春压榨煎酒，在这3个月左右的时间里，需要技师师傅们待在厂里，时刻关注黄酒的发酵情况。潘国良也不例外，他以厂为家，舍小家为大家，具有较强的吃苦精神，不怕苦不怕累。认真做好自己工作的同时，他还积极配合、主动协助其他部门开展各项工作。

作为一名干部，潘国良同志在工作中敢于坚持原则，大胆管理，为了工作，他不徇私情，对一些在工作上存在不足的同志进行大胆批评，维护单位利益和规章制度，坚持以工作为主，一心为企业着想。与此同时，工作中的他还善于思考，勇于创新，敢于挑战。

对厂部和车间下达的任务，潘国良总是尽自己最大努力完成，一直勤勤恳恳，任劳任怨。他踏实肯干的工作作风得到了厂部领导的一致肯定。



## 古越龙山今夏第二个献血日 爱心继续传递

8月1日，是古越龙山今夏的第二个爱心献血日，100多名员工在古越龙山职工食堂登记、化验，按序走上无偿献血车，为那些急需输血的人献上自己的一份绵薄之力。

“外面那层胶布20分钟以后可以拿掉，针眼处24小时内不要沾水。回去后可以多吃点瘦肉、鸡蛋、豆制品等食物，还要注意休息……”古越龙山职工食堂内，一位志愿者正在叮嘱献血后的注意事项，每次公司组织的无偿献血，总能看到这位志愿者的身影。他叫吴鑫羊，是古越龙山酒厂机修车间的一名班组长，绍兴市无偿献血志愿者。

20多年来，吴鑫羊无偿献血42次，仅绍兴地区累计献血量已达一万余毫升，根据血库需求，他还经常赴上海、杭州参加无偿献血。2009年，吴鑫羊成为一名固定捐献机采血小板的志愿者，今年，他已机采血小板9次。

一个人的力量是有限的。每年7月、8月，公司工会组织的两次无偿献血，各分厂、部门的员工都会积极报名参加，不少员工还走上街头，前往献血站参加献血，每个人用实际行动传递着这份爱心。

截止8月1日，今年公司员工累积献血人次196人，总献血量达60780毫升。正如公益广告上说的：“我不认识你，但我谢谢你”，这也是我们想对每一为参加无偿献血的爱心人士说的话。

(刘瑛/办公室)

## 37名优秀应届大学生加盟古越龙山

经过严格的笔试、面试，来自江南大学、浙江理工大学、中国地质大学等10余所高校的37名优秀应届大学生加盟古越龙山，于8月13日~17日参加了公司新员工入职培训。

通过入职培训，使新大学生更快、更直观地了解企业，了解企业文化，并融入其中，快速完成从学生到职员的身份切换。

据悉，此次培训包括企业文化、安全教育、员工行为规范及保密制度、黄酒生产工艺及产品知识、ISO体系知识培训、诚信管理体系、知识产权体系及商务礼仪等多方面内容。

此外，这37名大学生还参观了古越龙山中央酒库和中国黄酒博物馆，进一步了解黄酒文化。培训结束后，他们将赴生产一线，在各厂最基层的岗位开始他们的职业生涯。

(傅佳丽/办公室)



# 战高温斗三伏 古越龙山酒厂全力奋战麦曲生产第一线

## 图片新闻



7月26日下午，“香港青年浙江行”绍兴分团的90余名香港青年学生走进中国黄酒博物馆参观、学习交流，零距离感受古越文化。据悉，此次活动中，中国黄酒博物馆还被绍兴市委统战部授予“绍兴市港澳青年实习创业基地”称号。（金旦/黄酒文化园）



7月30日，对外经济贸易大学2017级金融学院的10余名学生走进黄酒博物馆，与绍兴黄酒亲密接触，并围绕课题“探索投资融资深研小微发展”与公司生产部部长陈幼良，黄酒文化园办公室主任叶剑峰、营销部部长赵旭东进行交流探讨。（刘瑛/办公室）



7月29日，公司工会、团委联合开展“弘扬传统文化，传承中国好家风”古越龙山员工家庭日，50余户职工家庭走进书圣故里戴山书院体验国学礼仪。此次活动为公司“用小家照亮大家——传承好家风”主题家庭日系列活动之一。（刘瑛/办公室）

六龙骖不息，三伏起炎阳。滂沱汗似铄，微靡风如汤。古越龙山酒厂机黄车间于7月10日开始制曲制作，持续的酷暑给奋战在麦曲生产一线的员工们带来了严峻挑战。根据安排需要，今年古越龙山酒厂约生产麦曲1540吨，预计需要50天时间完成生产任务。为此，古越龙山酒厂细致安排工作方案，科学合理组织生产，争取按时保质保量完成麦曲生产任务。

**生产措施求“细”。**做麦曲，是一场高温下的“考试”，答卷成绩好不好，要看单位的组织能力和保障措施。为确保麦曲生产顺利，古越龙山酒厂提前谋划，及时安排好原辅料采购、工器具、人员、场地等工作的部署安排，确保各生产环节有序运行。并针对高温天气，制订日常防护措施和夏季防暑降温预案，确保一线工人身体健康。在安全生产上，加大以制曲设备、电器电路为重点的安全管理措施落实，及时整改安全隐患，并不断加强生产现场安全监控力度，严格按照要求组织生产，杜绝违章操作，确保生产安全。

**生产运行求“严”。**麦曲制作过程分为小麦过筛、

增强体力，工作休息期间还给工人们发放冰棒，防暑降温。车间优化人员安排，分成上、下午两班，让工人充分休息，厂领导更是每天到生产一线了解麦曲生产和工人身体情况。一线工人的辛苦还牵动着公司领导的心，8月6日，公司柏宏总经理亲自带队来到机黄车间慰问，给坚守一线的麦曲生产工人送上防暑降温用品，并叮嘱大家要注意身体，安全生产。

**质量管理求“优”。**在麦曲生产过程中，厂部和车间坚持科学管理、规范管理。麦曲保温培养对曲室环境要求十分严格，不仅需要卫生整洁的环境，更需要恒定的温度和湿度。厂部安排专人定期检查，待温度上升，悬有水珠时，及时揭去盖曲的稻草席并开窗通风做好降温工作。目前，古越龙山酒厂生产的麦曲质量稳定。

炎炎夏日，肩负重任，工人们奋战正酣。他们以高度的敬业精神和高昂的斗志经受住了高温酷暑的考验，为2018年冬酿生产打下了坚实基础。在这里让我们真诚地向奋战在高温下的一线员工致敬！（王科/古越龙山酒厂）

## 跟着酿酒大师学品酒 女儿红公司举办黄酒品评会

8月22日，女儿红公司举办黄酒品评会，主要对公司近期生产的瓶装黄酒优劣进行品评打分。品评会分四个小组，共六轮品酒，由品酒大师对参赛者进行现场指导，以促进品酒水平的提升。中国酿酒大师、公司董事长胡志明与公司多名国家一级品酒师参加品评会。

鉴定黄酒品质优劣的方法，可分为理化分析和感官品评二种。理化分析可以精确地测定黄酒中的糖分、酒精度、酸度、氨基酸态氮以及细菌总数等各项指标，但不能全面地反映黄酒的风味品质。黄酒作为一种愉悦性的非生活必需品，其风味特征对消费者的消费选择具有决定性的影响，同时也决定着黄酒产品最终的品质。因此，对黄酒企业来说，黄酒品评已成为瓶装黄酒必不可少的工序之一。

所谓品酒，就是运用人体的感觉器官，对饮料酒的颜色、香、味、格进行检查，从而作出评价，它是鉴定饮料酒品质的重要手段之一。黄酒品评包括四个方面：观色、嗅香、尝味、品格。胡志明董事长表示：作为一名优秀的品酒师，心中要有一杆秤，知道什么样的酒是好酒，而不是凭自己的喜好与心情来选择优劣。在每一轮品评结束后，胡董都会认真细致地给品酒师们讲解有关黄酒品评的知识与技巧，让大家收获不少。（任焱/女儿红公司）

## 玻璃瓶厂战高温保安全夺高产

进入7月份以来，气温屡创新高，玻璃瓶厂制瓶生产车间员工面对高温酷热的严峻挑战，战高温，夺高产，创下了年单月产量、利用率之最，谱写了一曲曲感人的奉献之歌！

高温环境是玻璃瓶生产的特点。为确保高温季节生产稳定，玻璃瓶厂针对高温天气对设备、人身安全不良影响，从强化组织运行、注重人文关怀、严格设备管理入手，提前部署、积极应对，实行精细、精准管理和标准化作业相结合，通过“过程控制”实现预期的“目标控制”，在全厂掀起“战高温保安全促生产”热潮。

开弓没有回头箭。制瓶机一开启，操作工要时刻面对1500℃以上的玻璃液，连电风扇吹出的风都有60度以上，工作服常常湿了又干，干了又湿。尽管生产环境艰苦，但瓶厂员工却不畏高温“烤”验，以“铁人”般的精神坚守工作岗位，用他们顽强的斗志与高温较量。

面对今年的高温天气，全厂上下采取一系列有效措施，确保生产岗位员工的身心健康和生产经营稳定运行。厂各级领导就员工工作环境、设备管理、现场管理等相应工作进行全方位检查，同时提出整改意见，并督促整改措施的落实。厂部把防暑降温列为工作重中之重，从饮水、降温、个人防护用品、通风等细节温馨“送凉”。从人文关怀入手，创造性地开展防暑降温工作。一是在制瓶、窑炉岗位作业区建立高温作业职工健康档案，特别关心和关注特殊人群的作业安全。二是强化防暑降温等安全知识培训，提高全员自我防护能力。三是加强降温设施管理，撑起员工

夏季生产“清凉伞”。在夏季高温来临前，对各岗位的空调、风扇等通风设施进行全面的调试、修复、清洗，增加排风设备，及时补充防暑药品。四是加强劳保用品正确穿戴的管理，杜绝夏季穿拖鞋、不戴安全帽等不安全行为。对特殊时段、特殊作业予以高度重视，增加巡视次数，确保监管到位，有效控制人身伤害事故的发生。

厂部还加强设备点检和润滑管理，确保电气、机械设备安全运行。要求各车间做到设备点检操作精细化、日常点检精确化、故障异常判断精准化，最大限度减少高温对设备的不良影响。玻璃瓶厂制瓶生产电气设备较多，在夏日高温“烘烤”下，极易“生病”。因此，瓶厂严格按照“设备操作标准化、设备本质安全化、设备运行合理化”的要求，将现场管理措施细化到每台设备、每个环节，随时监测设备运转情况，严格监控参数变化，从源头上杜绝设备事故发生。对窑炉、废气处理、燃气设备、压力管道等特殊设备进行严格控制，要求严格执行特种设备安全操作规程，严格控制工艺指标，严禁超压、超温运行，并避免压力、温度的大幅波动。管理人员每天深入车间现场，在自检、互检和抽检落实情况的同时，为车间设备维护保养工作提供指导，确保设备高效运转。

玻璃瓶厂七月份产量创新高，正是因为许许多多奋战在一线岗位的员工们，才能够取得这优异成绩。他们不惧酷暑，舍小家为大家、默默奉献的精神只是高温下众多坚守岗位员工的一个缩影。炎炎夏日里，他们的身影成为瓶厂一道亮丽的风景线。（姚有根/玻璃瓶厂）

## 生命至上 安全发展

“生命至上，安全发展”这是企业抓好安全生产工作一个永恒的主题，是生产的前提，也是我们所有安全工作的基础，是经济发展和稳定的重要条件。为深化安全生产管理工作，生物制品一直在提升设备、培训教育、安全检查三个方面开展工作，相辅相成，互相促进。

**一、加强设备的提升**  
良好的作业环境是安全生产的必要条件，设备的先进性更是搞好安全生产工作的基础。为切实做好安全工作，近几年来，公司投入较大的资金在生产车间安装蒸式冷风机，既改善了车间的作业环境，又防止了由于电线乱拉乱接引发的危险，并有计划的更新、改造不符合要求的陈旧设备，降低安全事故的发生率。

**二、加强培训教育**  
为切实提高全体员工的安全责任意识，提升员工的安全技能，一方面加大对基层员工的培训力度，针对性的开展安全消防基础知识培训、灭火器的使用方法培训、岗位操作技能培训及事故案例培训，全面提升员工安全意识和岗位操作技能，增强员工安全意识和安全防护能力。另一方面要求安全管理人员、特种作业人员接受外部的专业培训教育，提高安全管理水平。

**三、加强安全检查**  
为能尽早地发现不安全的隐患，及时采取有效的安全防范措施，相关管理人员经常深入车间进行安全检查，发现问题及时督促加以解决，把事故消灭在萌芽状态，确保安全。

事故教训告诉我们，只有先进的设备和放松管理，同样会发生安全事故，在抓好设备的同时也要不放松管理，要坚持“设备、培训、检查、整改”并重开展安全工作，才能秉承“生命至上，安全发展”的原则，坚守生命至上的理念，把安全生产工作落到实处，共创幸福美好家园。（王燕萍/生物制品）

## 争分夺秒打好设备升级改造攻坚战

沈永和酒厂灌装一车间整线改造顺利试车成功

长久以来，灌装车间灌装瓶酒品种繁多、车间兼容生产能力不够的难题一直困扰着沈永和酒厂。虽然产品种类的整合、提升灌装车间的兼容生产能力也是沈永和酒厂近年来的重点工作之一，经过多年技术改造对此情况已有所改观，但是要彻底解决这些问题，更需要的是破釜沉舟的勇气。今年召开的设备大修会议上，再一次坚定了加大技改力度的彻底性和必要性，而这一次，作为沈永和酒厂自动化程度最高的灌装一车间，又站在了技术改造的最前沿。

去年灌装一车间技改的力度已经让人印象深刻，而今年，它又是设备升级改造项目最多、投资最大的车间，基本上整条灌装流水线都“动了大的手术刀”。增加车间兼容生产清醇系列瓶酒的能力是这次改造的重要出发点之一。随着清醇黄酒市场需求量的增加，且灌一车间的自动化程度和瓶酒产量都是沈永和酒厂最高，将其改造成能够兼容生产清醇黄酒也是势在必行的。为此车间新增四只清酒罐，做好新清酒罐的罐体基础工程、管道保温和原有清酒罐壳体工作；新增加一台不粘胶贴标机和一台商标检测机（包括喷码检测），更适应品种多样化的要求，提高兼容生产能力；装箱机更换为机械手装箱机，进一步提高了装箱速度；整条流水线的输送带系统为了

适应生产清醇黄酒也进行了更换，进一步提高了流水线效率；增加空瓶检验机（含剔除系统）一台，这是空瓶检验机首次运用在灌装车间，减少操作人员4人，大大提高检验效率，这也是一次大胆的尝试。此外，车间还增加箱码追溯系统，使车间生产的瓶酒具有了产品追溯查询的能力，对灌装间和清酒间也进行了HACCP改造，使其更符合质量体系要求。

沈永和酒厂的热灌装技术改造在别的灌装车间试点和运用已有多年，技术非常成熟，此次，灌一车间也进行了热灌装的改造。首先对去年更换的灌装机进行热灌装改造，放弃原先的杀菌机，做好新增的板式杀菌机和煎酒器的就位与安装，彻底解决了传统黄酒杀菌时间长、能源消耗大的缺点，进一步提高了灌装和杀菌的效率。

根据消防要求，车间还将原先的泡沫夹芯板进行拆除，更换成岩棉阻燃夹芯板或者用砖等其他材料代替，进一步减少了消防隐患。车间顶部安装了两台直径6.2米的大型工业吊扇，风力立体对流，覆盖了整个车间，解决了以往排风扇造成地上电线繁多的现象，车间环境得到进一步美化，也减少了安全隐患。

现在，走进灌装一车间，面貌已是焕然一新，崭新发亮的机器，干净整洁的环境，让大家对接下去的生产充满期待。如此之多的设备安装和调试，离不开车间主任和机修队伍的付出和努力，为了跟上技改计划安排，力争在生产旺季到来之前全部完工，一台新机器到来后，他们加班加点地对机器进行学习研究和安装调试。很多时候，师傅们调试好机器已是半夜，不仅如此，大家还利用双休日的时间开展各项工作。背后的努力和汗水终于换来成功的果实。目前，灌一车间改造项目已基本完成，整线试车成功并顺利投产，但是整条流水线的“磨合期”仍需一段时间，还要不断的进行调试改造，辅之以小改小革，使整条流水线“润滑”起来，最后才能真正发挥其最大的效能。（俞建明/沈永和酒厂）

## 久违了的闭卷考试

——一次创新型培训带来的思考

“哇，开卷通过的还要闭卷考试？”“对，只能带笔，其他什么都不能带，手机上交，一个人一位，外加3名监考官。”这场不亚于高考的严格考试，是明德股份今年刚推出的培训考试中的一幕。

为满足公司发展的需要，全面提升广大员工业务水平和专业技能，推进人力资源改革，“产品知识培训”课程作为破冰之旅率先于8月3日启动，为期两周的培训后，8月21日举行了闭卷的结业考试。全公司从高管、部门负责人、技术人员到基层班组长、普通员工近60人参加了此次培训和考试。

总经理谢晓东亲自担任第一期的培训讲师，通过课前企业微信群发布授课内容、课中讲解、实验演示、提问互动、课后作业、答疑讨论等环节，内容从二极管基本特性到公司各系列主要产品的电性规格、参数及应用特点的解析，深入浅出地讲解公司产品相关知识。为帮助员工理解、消化培训知识，通过首次开卷考试、试卷答疑，到划定考纲，再到正式闭卷考试，培训的组织、形式和内容与以往都有了很大的调整和创新。参加考试的人员，在完成培训课程并达到一定的学分后，将得到相应等级的技能证书。

传统培训低投入、低收效、低参与度，往往只能达到形式到位，而忽视培训本质等问题的基础上，本次培训采用精准确定培训需求，精心准备课件讲义，课前发放提纲并充分预习，课中结合现场实验和问题互动，课后作业布置，检验培训效果，追求独立真实，独立完成开卷为预热，闭卷考试成绩为初、中级定级依据，培训结束后还进行网上无记名问卷调查以了解学员感受和建议，形成培训效果多维评价体系，更客观反映培训学习的效果。

通过本次实践，体现了“以考促学、贵在坚持、学以致用、比学赶超”的新风尚，营造了“诚实、向上”的工作氛围。配套资格评定，也为后续干部聘任、薪酬改革提供了一定的依据，是激发人员活力和潜力的一种探索和创新。（吴瑛/明德股份）



# 承情承艺 一坛花雕的经典传承

## 我们需要仪式感

每年“七一”党的生日，新党员都有一个人入党宣誓仪式，“我志愿加入中国共产党，拥护党的纲领……”这意味着从此自己是中国工人阶级先锋队的一员。党员组织生活需要这些仪式感，这不仅是因为党员身份庄重神圣，更有助于把党的要求内化于心、外化于行。其实，我们平常的工作、生活的方方面面也需要仪式感。

之前，读到一篇随笔《保持生活的仪式感》，文章着重强调让生活庄重一些、内心体验多一些，以此来提升专注力和幸福感。仪式感是什么？“它就是使某一天与其他日子不同，使某一时刻与其他时刻不同。”生活需要一些仪式感，这跟矫情无关，而是对生活的热爱，对幸福的敏感。仪式感，其实是一个人对生活认真、尊重、敬畏且热爱的一种态度。

大家都在说，为什么现在年味越来越淡？物质的极大丰富只是表面上的原因，更重要的是，现在生活太方便了，方便的另一面是随便。人们对于仪式感，也已经越来越随便。年夜饭可以在饭店包厢里搞定，元宵节的汤圆可以在超市买一袋回来应景，当然如果够随便，吃不吃汤圆，无所谓，甚至年夜饭丰不丰盛也无所谓。我们不要因为怕麻烦而取消生活中那一点点仪式感。很多时候就是因为有了仪式感，才让我们学会感恩、尊重。

中国传统是“礼乐治国”，也可以说“礼乐构建社会”，中国人的伦理，本质上是一种秩序，秩序呈现出来的就是仪式。古人云，“沐浴焚香，抚琴赏菊”。意思是，在弹琴之前，要沐浴焚香，营造出氛围、创造出意境，既是对音乐的尊重，也能奏出好曲子。这与茶道有异曲同工之妙，碾茶、擦杯、注水、出汤，繁琐的细节有虔诚之心，品出的是茶香，更是一种精神的修炼。

仪式感似一种规矩又胜于规矩。比如我们公司的酒道表演，无所不在是规矩，时间控制一丝不苟，流程安排丝丝不乱，动作要求细致入微。观酒道的仪式，会让人屏住呼吸，眼神总是跟着酒道表演者游走，让人们专注着一种文化、专注着一种艺术。

中国自古就是礼仪之邦，对饮酒之道非常讲究，古人饮酒讲究以“礼”为要，以“令”为趣，感受超乎“酒”之外的精神享受。古老的饮酒礼仪：拜、祭、酌、卒爵四步。首先要拜，表示敬意；接着倒一点在地上，祭谢大地的生养之恩；再浅尝酒味，赞扬酒好，让主人高兴；最后仰杯而尽。这就是中国最古老的饮酒礼仪。酒道，本身就是一种对酒享用的文明之举，讲究品正、器美、令雅。大家在饮酒时亦是如此。满满斟上一杯酒，细细品尝，似乎喝的不是陈酿美酒，而是仙露琼浆，心绪也随着时光自然会平静下来。

正因为有了仪式感，当我们细数过往时，才会有那么一些故事值得我们终生感和自豪，但愿我们的生活和工作中多些仪式感，让工作快乐一点，生活优雅一点。

(姚有根/玻璃瓶厂)

雕工艺大师雕绘上“百戏”和孩子的姓名，送给朋友，朋友听说花雕酒的寓意后，满心欢喜。

一坛花雕，冬酿春封，封黄酒之醇馥幽郁，蕴酒乡之钟灵毓秀；藏时间的沉淀于黄酒中，绘绚丽的色彩于酒坛上，赋酒以生命，开坛时，酒香四溢、沁人心脾，一汪琥珀色淌于杯中，入喉甘甜醇厚，回味无穷。

一坛花雕，承情，承艺，古城的记忆，经典的延续。  
(张哲昉/女儿红公司)

色、沥粉、堆塑、精雕、彩绘六道严谨工序后，与绍兴黄酒契合出绍兴地区特有的花雕酒，又名“女儿红”。酒坛外彩绘的图案便是“花雕”二字的由来，“五子登科”、“龙凤呈祥”、“天女散花”……一则则耳熟能详的民间传说承载着真挚的祝福，纷纷绘化成花雕工艺大师笔下有形的图案，寓意吉祥如意，花好月圆，彩绘惟妙惟肖，呼之欲出。

去年，朋友孩子满月酒宴，我特意买了一坛花雕，请花



(任云虎/摄)

## 学习红船精神 传承红色基因

嘉兴南湖，在我心中一直是中国革命的圣地。8月11日，我有幸参加沈永和酒厂党总支组织的“学习红船精神、传承红色基因”主题党日活

南湖革命纪念馆是全国爱国主义教育示范基地、全国青少年教育基地，通过看一次展览、听一次党课、学一次党章、观一次专题片、瞻仰一次革命诞生地、重温一次入党誓词，让党员们精神上传承，思想上升华。

新馆于建党九十周年之际正式对外开放，是湖心岛烟雨楼原展馆面积的十倍，由“一主一副”三幢建筑组成，纪念馆一楼陈列着众多党和国家领导人在嘉兴参观视察的照片以及为革命纪念馆所写的题词，二楼陈列的是中共“一大”的宝贵历史资料，三楼陈列着一代又一代的中国共产党人在不同的历史时期带领中华儿女艰苦奋斗的历程。

嘉兴南湖作为中共“一大”会址，见证了中国共产党的诞生，南湖革命纪念馆也为我们展现了一幅幅壮丽的历史画卷，整个纪念馆陈列着大量的照片、影像、手记等史料，展示了中国革命的磅礴气势和中国共产党光辉历程。从1840年鸦片战争到林则徐虎门销烟的场景，从南陈北李相约建党的佳话到不同历史时期建党历程的回顾，包括新中国成立，改革开放历程，到如今进入习近平中国特色社会主义思想新时代。从1921年到2018年的这九十七年年头，中国共产党从五十八名党员发展到今天的八千多万名党员，习近平总书记指出的：“红船精神是中国革命精神的源头，是开天辟地、敢为人先的首创精神，坚定理想、百折不挠的奋斗精神，立党为公、忠诚为民的奉献精神，是中国革命精神之源，也是红船精神”，这句话的深刻内涵，让我有了更加深刻的理解。

聆听导游生动的讲解，仿佛把我带到了那个黑暗却又充满希望的年代，共同追溯那段红色的记忆，共同学习习总书记提倡的“红船”精神，我相信，红船精神将会一路引领着中国革命的建设

(李锐根/沈永和酒厂)

## 人生不要错扣

在纷繁的世界里，自己能感受到的幸福可以简单的依靠在某一个追求上，而能让别人感受到幸福却需要执着的信念。细细回想，萦绕脑海中的幸福都是泪水和汗水中收获的努力。人生需要执着的信念，犹如黑暗需要火火的引导，才不会消失在漫漫人潮中。时光来去匆匆，没有回放键，如何扣好人生的第一粒扣子，开始阶段显得尤为重要。

百度百科有云，价值观是基于人的一定思维感官之上而做出的认知、理解、判断和抉择。交响乐在指挥棒的挥舞下，可以综合众多乐器演奏出或悠长抒情或高亢悲愤或节奏欢快的曲调，没有指挥棒的交响乐演奏出的音符掩盖不了灵魂的缺少。青鸟不能没有翅膀，夜莺不能没有歌喉，人生不能没有灵魂。在通往穹顶的阶梯上，留下了无数的脚印，唯执以坚定信念的行者才能到达。现在不需要有“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的悲壮豪情，却需跟人生定下契约，答应自己做一个怎样的人。

《左传》书，“慎始而敬终，终以不困”。《老子》又云，“合抱之木生于毫末；九层之台起于累土；千里之行始于足下”。处在人生起步的阶段，一定要给自己一个极好的开始。古人有讲，“不慎其前，而悔其后，虽毁无及”。第一粒扣子如果错位了，即使后面再努力，也会出现褶皱不平，而人生如果错位了，即使付出再多的艰辛弥补，也不能抹平生命的沟壑。

时代的更新，文化和思想的多元化，面对诸多的选择，甚至不合理的社会现象，都在影响着价值观的选择。理论见解的论战，真假消息的散播，思想流派的崭露头角，对于正在吸收所有信息的我们，更需要明辨是非，坚定信念。《礼记大学》载，“古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知，致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”修身养性，品德端正才能“治国平天下”，选择正确的人生价值观，坚定自己的信念。岁月匆匆，只有把握住正确的价值，在最后一粒扣子扣好时才不会留有遗憾。

(孙文君/龙山电子)

## 老宅里的童年

初夏的夜晚，栀子花开了，摘下两三朵插在瓶子里，淡淡的清香中，浮躁的心渐趋安静。橘黄色的灯光下，静静地翻看相册，一张旧时的老宅照片，让我童年的记忆，在淡淡的栀子花香中铺散开来。

老宅有个美丽的故事。相传很多年前，有个叫玉田的船夫，一次出海，很幸运地从海里捞到了一颗珠子，据说和慈禧太后凤冠上佩戴的夜明珠一模一样。这颗珠子最后被一个洋人看中，并用两万两银子买了下来。这位变得财大气粗的船夫就造了这座气派的台门，也就是现在的老宅。台门还有一个漂亮的名字，叫齐杆台门，因座落在齐鲤尖山脚下而得名。

我的童年就是在这座宅子里度过的。青石板延伸的一间间老屋，弄堂里的一条条炊烟，都是我脑海里最深刻的记忆，还有那孩子们天真无邪的笑声，大人们爽朗的谈话声，阵阵狗吠声，屋檐雨水的嘀嗒声，风进弄堂的抚摸声……

我天生爱玩，经常在台门里窜来窜去，喜欢捧着饭碗四处串门。一次，邻居叔叔开玩笑说：“燕子，你的碗是漏的呢，不信你翻过来看看。”我看了看手中的碗很生气的告诉他：“不漏的，你骗人。”见我不信他又说：“地上都是你掉的饭粒，你看。”情急之下，我把碗真得翻了过来，结果可想而知……

最忘不了的是隔壁邻居桃子阿姨。她的脸色看上去有种健康的红润，大概是年轻时长得漂亮、乐观和气，大家都这么亲切地叫她，连我这个小不点也不例外。桃子阿姨喜欢喝酒，酒量不比男的差。每天去小店打上一斤老酒，一餐喝上半斤。

呷一口老酒，随手夹点小菜肴嘴里，吃得有滋有味。喜欢看她喝酒的样子，有次我还好奇地问：“桃子阿姨，老酒是什么味道？”她边吃边回答说：“鲜甜。”

“鲜甜吗？”见我半信半疑，她便拿起筷子沾了少许老酒，放到我嘴里。一种又苦又涩的味道瞬间布满我的味蕾，让人一时张不开嘴。

“明明是苦涩苦涩的，怎么会是鲜甜的呢？”我说。

“你不会喝酒，自然会尝不到老酒的鲜甜。”她的声音很温柔。多年以后，我进入古越龙山酒厂工作，和酒接触多了，终于明白了她说那句话的意思。是啊，人生就像一杯酒，具有了酸甜苦辣多重情感。有时浓郁醇厚、鲜甜爽口，有时辛辣醉人、苦涩难咽。会品这杯酒的人，品得出人生的五彩斑斓，绚烂多姿；不会喝酒的人，还未品出酒中的鲜甜滋味，往往已经被酒的苦辣呛倒了。

后来我又去了老宅几次，到处是熟悉的味道，邻居们大多已搬走，桃子阿姨仍旧住在老宅，相隔三十多年，她已九十有余，额头上布满一道道岁月的痕迹，但看上去仍健朗。她告诉我：“她喜欢安静，而且还是餐餐要喝点老酒，一餐不喝，生活好似少了点什么。”

总有一天，老宅会凋零衰落，这是它的宿命，然而潜藏在我内心的属于老宅的那份温馨，却是永久不灭。  
(宣玲燕/古越龙山酒厂)

## 我观浙江潮

### ——阅今年高考语文作文题浙江精神有感

久违了。初晤你是在博物馆的玻璃柜中，岁月之手已把你玩得苍黄还钝了角，封面是巨菊般的一片巨浪，溅珠迸玉。还是幼儿的我已识得正中三个楷体大字，浙江潮。

时间回溯至公元一九〇三年。一帮热血年轻人云集东瀛，聚在一间低矮凌舍的榻榻米上。他们都是浙东人，办刊者有海宁的蒋百里，诸暨的蒋智由，嘉兴的王嘉榘等，联络的作者有余杭的章太炎，绍兴的周树人、周作人，海宁的王国维。成人后我才悟到，海宁有两位掌门人，难怪刊名曰《浙江潮》。

《浙江潮》之功，如潮之千里奔袭，由小至伟，最后如鼙鼓动地，为腐朽的大清敲响了丧钟，为腹胎中的共和引响垫前的暗雷。

我们回首历史，常被其腥风血雨窒息，但我们又不能忘了历史，因为忘了意味着背叛。在走向共和的棘途上，我们有无数浙人率先的呐喊，有无数浙人担当先躯“我以我血荐轩辕”。他们并不是身陷污渎、饥寒交迫、铤而走险的草根，他们多是社会精英，士子乡绅，还有大家闺秀，但为了国家的新生，他们不仅毁家纾难，而且奋言为共和而死，不死的是共和。浙人占了孙文创立的同盟会的半壁江山，绍兴人徐锡麟在安庆举义，竟被清兵剖取心肝炒食，惨绝人寰；鉴湖女侠秋瑾，明以躲避求生，却坐以待擒，以为革命成功须流血牺牲以祭，古轩亭口慷慨抛头颅。慈禧闻得奏报惊恐之下问奴才：一个弱女子不惜以死反对大清，我大清真的这么不得人心吗？老泪泫然，连病三个月不能主朝。清兵敢食徐先烈的肝心，同时也食尽了天下之人心，秋先烈以自己的头颅撞向清王朝这个泥足巨人，以致命的一击，数年后武昌城里响起一阵起起落落的枪声，这尊内已霉腐的朽像便轰然倒塌。

十九世纪的潮声，不仅惊起鸥鸟一片，也给死气沉沉的大地震撼荡涤。我们浙人集体亮相，旌旗驱风，踏浪弄潮，惊艳国人。鲁迅擎起了文学革命的大纛，他的自话小说《狂人日记》在《新青年》上刊登后，如巨石掷入未名湖，整个北大校园为之沸腾，“自己想吃人，又怕被人吃了”，“救救孩子”，字字如石破天惊。他成了青年的偶像，铁粉无数。蔡元培擎起了新式教育的旗帜，他的“兼容并包”的思想造就了新北大，他反对专制、反对压迫的民主思想也哺育了北大学子，卷起了五四狂飚。是日有绍兴人、后来成为清华校长的罗家伦起草游行宣言，以倚马之才挥洒泣血的文字，引起围读同学的一片痛哭，“外争国权，内惩国贼”的口号响彻了京华。章太炎、王国维是文化的巨擘，擎起了启迪民智、教化民众的大旗，人心向仁，天下何人不识君？

浙江潮，一浙之潮，天下之涌。四万万同胞受启蒙而起，踏籍不辍，半个世纪奋斗赢得了人民共和，伟哉壮哉！

天道之行，潮生于微澜之幽。公元一九八〇年，又见浙江潮陡立天地。

步鑫森，海盐一个县属的衬衫厂厂长，这位小裁缝出身的改革者以先行者的姿态刮起了一阵“步旋风”。人民日报对他的事迹连篇累牍的报道，文字总量仅在当年铺天盖地宣传的雷锋之后，“浙江”随之成了各大报刊的热词。杭州湾北岸，与拥有“天下奇观”大海海宁比邻的海盐，响起了改革开放的第一浪潮声。

这次浙北、浙南、浙中集体呼应，温州永嘉桥头的纽扣市场是一次响亮的领先回应，沿街吆喝鸡毛换糖的义乌人，放下挑子，进入家庭手工作坊，为以后成为“中国奇迹”的义乌小商品，开始筚路蓝缕的创业。乡镇企业、个私、民营企业，在浙江大地上卷起了绵延波涌，脚杆子上